



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №4»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД ДЕСНОГОРСК» СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
216400 Смоленская область г. Десногорск, тел./факс (48153) 7-17-95 E-mail: dssh4@yandex.ru

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО  /Ермакова Н. В./ Протокол № <u>1</u> от «<u>28</u>» <u>08</u> 2019 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР  /Косенкова В.А./ «<u>29</u>» <u>08</u> 2019 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор  /Антопина О.В./ Приказ № <u>544</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 2019 г.</p> 
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

в соответствии ФГОС 2 поколения

по технологии в 1-в классе

Сметаниной Надежды Викторовны,
учителя начальных классов
первой квалификационной категории,

на 2019 - 2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана для обучения 1 класса МБОУ «СШ №4» на основе:

- *основной образовательной программы начального общего образования;*
- *учебного плана МБОУ «СШ № 4» г. Десногорска на 2019 – 2020 учебный год.*

Цели изучения курса «Технология» в начальной школе:

- развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений, проектной деятельности;
- расширение и обогащение личного жизненно практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи обучения:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными навыками передачи, поиска, проверки, преобразования, хранения информации, использования компьютера.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология»

Предметные результаты:

- *общекультурные и общетрудовые компетенции; основы культуры труда, самообслуживание:*
 - знать (на уровне представлений) о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров; о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям;
 - уметь обслуживать себя во время работы; поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
 - соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов и правила гигиены труда.
 - *технология ручной обработки материалов; элементы графической грамоты:*
 - знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и т. д.);
 - знать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
 - знать способы разметки (на глаз, по шаблону), формообразования (сгибанием, складыванием, вытягиванием), клеевой способ соединения, способы отделки (раскрашивание, аппликация, прямая строчка);
 - знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы с ними;
 - уметь различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону); точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия (раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой); использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - уметь безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
 - *конструирование и моделирование:*
 - знать о детали как составной части изделия, о конструкциях (разборных и неразборных), о неподвижном клеевом соединении деталей;
 - уметь различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
 - уметь конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.
- Учащиеся должны использовать **приобретенные** знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*
- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
 - соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
 - создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
 - осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Содержание учебного предмета «Технология»

Раздел I. Природная мастерская (7 ч)

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Проверим себя по разделу «Природная мастерская».

Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

Проект «Аквариум».

Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».

Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год!»

Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».

Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская».

Итоговый контроль (1ч)

Что узнали, чему научились.

Планирование уроков технологии в 1 классе (1 час в неделю)

№ урока в году	№ урока в теме	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА, ТЕМЫ	Дата проведения урока	Корректировка даты
		Раздел I. Природная мастерская (7 ч)		
1.	1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села		
2.	2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы		
3.	3	Листья и фантазии. Семена и фантазии		
4.	4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов		
5.	5	Композиция из листьев. Что такое композиция?		
6.	6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?		
7.	7	Природные материалы. Каких соединить? Проверим себя по разделу «Природная мастерская»		
		Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)		
8.	1	Материалы для лепки. Что может пластилин?		
9.	2	В мастерской кондитера. Как работает мастер?		
10.	3	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		
11.	4	Проект «Аквариум». Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская»		
		Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)		
12.	1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки		
13.	2	Проект «Скоро Новый год!»		
14.	3	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?		
15.	4	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?		
16.	5	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?		
17.	6	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?		
18.	7	Наша родная армия		
19.	8	Ножницы. Что ТЫ о них знаешь?		
20.	9	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок- портрет?		
21.	10	Шаблон. Для чего он нужен?		
22.	11	Шаблон. Для чего он нужен?		
23.	12	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?		
24.	13	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?		
25.	14	Весна. Какие краски у весны?		
26.	15	Настроение весны. Что такое колорит?		
27.	16	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская»		
		Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)		
28.	1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?		
29.	2	Игла-труженица. Что умеет игла?		
30.	3	Вышивка. Для чего она нужна?		
31.	4	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		
32.	5	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская»		
		Итоговый контроль (1 ч)		
33.	1	Промежуточная аттестация. Творческая работа		