В преддверии 75-летия атомной отрасли Фондом АТР АЭС,

при поддержке Госкорпорации «Росатом»,

АО «Концерн Росэнергоатом» дан старт Международному конкурсу мультфильмов «МультиКЛИПация»

Положение....

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ I МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА**

**«Мультиклипация»**

**1. Основные положения**

1.1. Учредителем I Международного конкурса «МультиКЛИПация» (далее – Конкурс) 2019 года является Фонд содействия развитию муниципальных образований «Ассоциация территорий расположения атомных электростанций» (далее – Фонд).

         1.2. Конкурс посвящен 75-летию атомной отрасли и проводится при поддержке Госкорпорации «Росатом» (далее – Госкорпорация),  АО «Концерн Росэнергоатом» (далее – Концерн), администраций муниципальных образований расположения атомных станций России, администраций зарубежных городов-побратимов из Белоруссии, Венгрии, Финляндии.

1.3. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет ответственный секретарь Фонда, директор Департамента по работе с регионами и органами государственной власти Концерна Чурилова Светлана Викторовна.

1.4. Настоящее положение определяет порядок организации и условия проведения Конкурса.

1.5. Официальная информация о проведении Конкурса размещается
на общедоступных информационных ресурсах муниципальных образований и официальном сайте Концерна [www.rosenergoatom.ru](http://www.rosenergoatom.ru/).

**2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Конкурс реализуется c целью вовлечения работников организаций и жителей городов расположения атомных станций России в развитие ключевых направлений деятельности атомной отрасли, корпоративной культуры, а также формирования единой эффективной среды для проживания работников организаций и жителей городов атомной промышленности в России и за рубежом.

2.2. Ключевыми задачами Конкурса являются:

2.2.1. Поиск и поддержка талантливых детей в области мультипликации и содействия развитию их способностей.

2.2.2. Повышение информированности жителей городов расположения атомных станций о деятельности Концерна по поддержке социальных инициатив.

2.2.3. Вовлечение жителей в социальную проектную деятельность, осуществляемую Концерном, в соответствии с принятыми в Концерне ценностями, методиками и системой оценки эффективности; развитие лидерского потенциала «команд изменений» (активные граждане, вовлеченные в социальную проектную деятельность).

**3. Порядок и сроки проведения конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются дети, проживающие в городах: Балаково Саратовской области, Билибино Чукотского автономного округа, Волгодонск Ростовской области, Десногорск Смоленской области, Дубовский район Ростовской области, Заречный Свердловской области, Курчатов Курской области, Нововоронеж Воронежской области, Обнинск Калужской области, Певек Чукотского автономного округа, Полярные Зори Мурманской области, Сосновый Бор Ленинградской области, Удомля Тверской области, Неман и Советск Калининградской области, Москва (для работников центрального аппарата Концерна), а также в зарубежных городах-побратимах из Венгрии, Белоруссии, Финляндии.

3.2. Участники Конкурса распределяются в две возрастные группы: первая группа – 9-13 лет, вторая группа – 14 – 17 лет. В каждой возрастной группе будут отобраны по 3 победителя.

3.3. Конкурс будет проводиться с 26 апреля по 30 ноября 2019 года.

3.4. Определение победителей – с 30 ноября по 10 декабря 2019 года.

3.5. Номинации Конкурса:

- «Мой город будущего» (мультфильмы о городах, в которых живут работники АЭС);

- «Здоровому все здорово!» (мультфильмы о здоровье и спорте);

- «Атом – творец» (мультфильмы об атомной станции и людях, работающих на ней);

- «Цветик-семицветик» (мультфильмы о человеческой доброте и чудесах, которые делают люди).

**4. Требования к конкурсным работам и критерии оценки**

4.1. На Конкурс принимаются работы юных аниматоров, создавших мультфильмы в техниках:

– предметной анимации (возможно использование любых изображений: из бумаги, картона, пластилина, природных материалов, ткани, LEGO и др.);

– компьютерной анимации (возможна авторская отрисовка героев и фонов с последующим анимированием в специализированных компьютерных программах).

4.2. Продолжительность мультфильма – до 5 минут.

4.3. Анимационный мультфильм должен иметь титры, в которых указываются: название, ФИО автора, год выпуска, авторство используемых аудио-, фото- и видеофрагментов.

4.4. Конкурсную работу необходимо отправить на адрес электронной почты: atommult@mail.ru

4.5. Критерии оценки работ:

4.5.1. Качество проработки персонажей, фона и т.п.

4.5.2. Красота визуального ряда.

4.5.3. Съемка и качество анимации: четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации.

4.5.4. Звук и монтаж: качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность аудиовизуального ряда.

4.5.5. Режиссура, целостность, логичность, ясность, проработанность идеи.

4.5.6. Оригинальность, актуальность, новизна сценарных решений.

**5. Жюри**

5.1. Жюри оценивает конкурсные работы по бальной системе оценок на основании критериев, указанных в пунктах 4.5.1 – 4.5.6 настоящего положения.

5.2. Председатель жюри:

 - Ткебучава Джумбери Леонтович – первый заместитель Генерального директора по корпоративным функциям Концерна;

5.3. Координатор проекта:

  - Цыганова Юлия Сергеевна – эксперт Фонда.

5.4. Жюри:

 - Чурилова Светлана Викторовна – директор департамента по работе с регионами и органами государственной власти  Концерна;

- Черкасова Екатерина Викторовна – главный специалист Департамента по работе с регионами и органами государственной власти Концерна;

-  Конышева Оксана Васильевна – руководитель проекта «Территория культуры Росатома» Госкорпорации;

- Шурочкова Наталия Валерьевна – руководитель проекта «Школа Росатома» Госкорпорации;

- Смирнова Элла Эйвазовна – эксперт Фонда;

 - Гаврилов Дмитрий Ильич – фотохудожник, эксперт-компатриот проекта «Московские мастера» в компетенции «Фотография»,  обладатель гран-при конкурса педагогического мастерства (Россия).

**6. Призовой фонд**

6.1. Все дети, направившие работы на Конкурс, получат диплом участника.

6.2. Победители Конкурса получат диплом победителя и ценный приз.

6.3. Педагоги, подготовившие победителей Конкурса, награждаются дипломами педагога.

**7. Заключительные положения**

7.1. Фонд оставляет за собой право использовать работы, представленные для участия в конкурсе, и информацию о них для размещения на безвозмездной основе в сети Интернет, в теле- и радиопередачах, на наружных рекламных носителях, для оформления интерьеров зданий Концерна и Госкорпорации, проведений общественно-значимых мероприятий на территории Российской Федерации, а также в публикациях в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных указанному конкурсу, а также в иных некоммерческих целях, с обязательным указанием имени автора (соавторов) работы.

7.2. Подача работ для участия в Конкурсе означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса. В случае предъявления требований третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав, на представленную работу, участник Конкурса либо же, в случаях, установленных законодательством Российской Федерации, его законные представители обязуются разрешать их лично и за собственный счет.