



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №4»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД ДЕСНОГОРСК» СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
216400 Смоленская область г. Десногорск, тел./факс (48153) 7-17-95 E-mail: dssh4@yandex.ru

| | | |
|---|---|---|
| <p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО <u>Т. В. Коцобова Т.В.</u> Протокол № 1 от «<u>28</u>» <u>августа</u> 2019 г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР <u>Лар</u> /Макаганчук Л.А./ «<u>29</u>» <u>августа</u> 2019 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор <u>Андрей</u> /Антошина О.В./ Приказ № <u>344</u> от «<u>30</u>» <u>августа</u> 2019 г.</p> |
|---|---|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

в соответствии ФГОС 2 поколения

по русскому языку в 5-б классе

Гришиной Татьяны Васильевны,
учителя русского языка и литературы
первой квалификационной категории,

на 2019- 2020 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса соответствует:

1. основной образовательной программе основного общего образования МБОУ «СШ № 4» г. Десногорска;
2. учебному плану МБОУ «СШ № 4» г. Десногорска на 2019-2020 учебный год.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

1. Планируемые предметные результаты.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются (выпускник научиться):

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
 - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
 - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
 - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
 - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 - использовать орфографические словари.
- Выпускник получит возможность научиться:
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
 - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
 - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
 - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
 - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
 - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные,

осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание тем учебного курса.

1. Язык – важнейшее средство общения.

2. Повторение изученного в начальных классах.

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ъ. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ъ на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ъ во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

5. Лексика. Культура речи.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

7. Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи – Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, труд-но). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфinitив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чъ (-чься)). Правописание -ться и -чъ (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - бир-, -дер- - дир, -мер- - мир-, - пер- - пир-, - тер- - тир-, -стел- - стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ѿ. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

В курс русского языка в 5 классе **интегрируется** курс «Основы духовно – нравственной культуры народов России » по учебнику Пивоварова Б.И., издательство «Ассоциация 21 век», 2017.

В тему «Лексика» включены следующие темы:

- 1.Откуда берутся слова?
2. Обязательные слова.
- 3.Святые слова.
- 4.Слова забытые и новые.
- 5.Заимствованные слова.
- 6.Лишние слова.
- 7.Плохие слова.
8. Слова – имена.
- 9.Как наше слово отзовётся?
10. Кириллица.

**3. Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5 класса
на 2019-2020 учебный год**

| № по плану | № фактич | Дата | Тема урока | Корректировка |
|---------------------------|---------------------|-------------|--|------------------------------|
| 1 | | 2.09 | Язык человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения. | |
| 2 | | 3.09 | Язык и его единицы. Общение устное и письменное. | |
| 3 | | 4.09 | P/P (1) Стили речи | |
| 4 | | 5.09 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | |
| 5 | | 6.09 | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | |
| 6 | | 9.09 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | |
| 7 | | 10.09 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова | |
| 8 | | 11.09 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | |
| 9 | | 12.09 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | |
| 10 | | 13.09 | Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова. | |
| 11 | | 16.09 | Буквы И, У, А после шипящих | |
| 12 | | 17.09 | Разделительные Ъ и Ы. | |
| 13 | | 18.09 | Раздельное написание предлогов с другими словами | |
| 14 | | 19.09 | P/P (2) Текст. | |
| 15 | | 20.09 | P/P (3) Обучающее изложение. Упр. 70 «Хитрый заяц» | |
| 16 | | 23.09 | Части речи. | |
| 17 | | 24.09 | Глагол. Раздельное написание НЕ с глаголами. | |
| 18 | | 25.09 | Правописание -тся и -ться в глаголах | |
| 19 | | 26.09 | P/P (4) Тема текста | |
| 20 | | 30.09 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 27.09. Администрация 6/8. |
| 21 | | 1.10 | Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих. | |
| 22 | | 2.10 | Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих. | |
| 23 | | 3.10 | Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | |
| 24 | | 4.10 | Местоимение | |

| | | | |
|----|---|-------|---|
| 25 | 7 | 4.10 | P/P (6) Основная мысль текста |
| 26 | | 8.10 | P/P (5) Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом» |
| 27 | | 9.10 | Повторение и обобщение изученного в 5 классе |
| 28 | | 10.10 | Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» |
| 29 | | 11.10 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| 30 | | 14.10 | Синтаксис и пунктуация. |
| 31 | | 15.10 | Словосочетание. Способы грамматической связи в словосочетании |
| 32 | | 16.10 | Способы выражения грамматической связи в словосочетании |
| 33 | | 17.10 | Разбор словосочетания |
| 34 | | 18.10 | Предложение. Простое предложение. |
| 35 | | 21.10 | P/P (7) Обучающее сжатое изложение. Упр. 144 |
| 36 | | 22.10 | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации |
| 37 | | 23.10 | P/P (8) Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день» упр. 157 |
| 38 | | 24.10 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее |
| 39 | | 25.10 | Сказуемое |
| 40 | | 28.10 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 41 | | 29.10 | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение |
| 42 | | 30.10 | Определение |
| 43 | | 31.10 | Обстоятельство |
| 44 | | 4.11. | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 45 | | | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 46 | | | Обобщающие слова при однородных членах предложения |
| 47 | | | Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях. |
| 48 | | | P/P (9) Письмо |
| 49 | | | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения |
| 50 | | | Контрольная работа № 2 по теме «Синтаксис простого предложения» |
| 51 | | | Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложения |
| 52 | | | Простые и сложные предложения |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| 53 | | | Синтаксический разбор сложного предложения | |
| 54 | | | P/P (10) Речевой этикет. Прямая речь). Роль предложений с прямой речью в художественном-тексте. Пунктуация при прямой речи | |
| 55 | | | P/P (12) Правила этикета. Диалог. Пунктуация при диалоге | |
| 56 | | | P/P (13) Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка» | |
| 57 | | | Речевой этикет. Прямая речь).Роль предложений с прямой речью в художественном-тексте. Пунктуация при прямой речи | |
| 58 | | | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | |
| 59 | | | Контрольная работа № 3 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Диктант с грамматическим заданием. | |
| 60 | | | Анализ контрольной работы | |
| 61 | | | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки. | |
| 62 | | | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие | |
| 63 | | | .P/P (14,15) Типы речи. Повествование и его структура. Подробное изложение «Шкатулка» (упр.283) | |
| 64 | | | Согласные звонкие и глухие | |
| 65 | | | Согласные звонкие и глухие | |
| 66 | | | Графика. Алфавит | |
| 67 | | | P/P (16) Описание предмета(п.59) | |
| 68 | | | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | |
| 69 | | | Двойная роль букв е, ё, ю, я | |
| 70 | | | Двойная роль букв е, ё, ю, я | |
| 71 | | | Орфоэпия. Ударение | |
| 72 | | | Фонетический разбор слова | |
| 73 | | | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» Интегрирование Тема «Кирилица» с74 | |
| 74 | | | Контрольная работа №4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» | |
| 75 | | | Анализ контрольной работы | |
| 76 | | | P/P (17) Устное сочинение по картине (упр.329) | |
| 77 | | | Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | Интегрирование Тема «Откуда берутся слова», с.8 – 14,уч. | |
| 78 | | Однозначные и многозначные слова. РР (18) Устное сочинение-рассуждение (упр.345) Интегрирование Тема «Обязательные слова»,с.19-24 | |
| 79 | | Однозначные и многозначные слова. РР (18) Устное сочинение-рассуждение (упр.345) Интегрирование Тема «Святые слова» с.24 – 29. | |
| 80 | | Прямое и переносное значение слов. РР (19) Творческая работа. Рассуждение. | |
| 81 | | Прямое и переносное значение слов. РР (19) Творческая работа. Рассуждение. | |
| 82 | | Омонимы Интегрирование Тема «Заимствованные слова» с39 | |
| 83 | | Омонимы | |
| 84 | | Синонимы Интегрирование Тема «Слова забытые и новые» с33 | |
| 85 | | Синонимы | |
| 86 | | Антонимы Интегрирование Тема «Как наше слово отзовётся» | |
| 87 | | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи» Интегрирование Темы «Лишние слова» и «Плохие слова» | |
| 88 | | Контрольная работа № 5 по теме «Лексика. Культура речи» | |
| 89 | | Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи» Интегрирование Тема «Слова – имена» | |
| 90 | | Р/Р Подробное изложение «Первый снег» (упр.375) | |
| 91 | | Р/Р (20,21) Подробное изложение «Первый снег» (упр.375) | |
| 92 | | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | |
| 93 | | Окончание и основа самостоятельных частей речи. | |
| 94 | | Корень слова. Исторические изменения в составе слова. | |
| 95 | | Корень слова. Исторические изменения в составе слова. | |
| 96 | | Р/Р (22) Рассуждение. Обучающее сочинение- рассуждение | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 97 | | | Суффикс | |
| 98 | | | Приставка | |
| 99 | | | P/P (23) Выборочное изложение «Последний лист» упр.419,420. Анализ ошибок изложения | |
| 100 | | | P/P (23) Выборочное изложение «Последний лист» упр.419,420. Анализ ошибок изложения | |
| 101 | | | Чередование гласных и согласных звуков. | |
| 102 | | | Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем. | |
| 103 | | | Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем. | |
| 104 | | | Морфемный разбор слова | |
| 105 | | | Правописание гласных и согласных в приставках | |
| 106 | | | Буквы з и с на конце приставок. | |
| 107 | | | Чередование букв о — а в корне -лаг-/ -лож- | |
| 108 | | | Чередование букв о — а в корне -раст - /-рос | |
| 109 | | | Буквы ё—о после шипящих в корне | |
| 110 | | | Буквы и — ы после ц | |
| 111 | | | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи» | |
| 112 | | | Контрольная работа(№6) по теме «Морфемика» | |
| 113 | | | .Анализ контрольной работы. | |
| 114 | | | P/P (24) Обучающее сочинение- описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень») упр.457 | |
| 115 | | | Имя существительное как часть речи | |
| 116 | | | P/P (25) Обучающее сочинение- рассуждение. Доказательство в рассуждении. П.89 | |
| 117 | | | .Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. | |
| 118 | | | .Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. | |
| 119 | | | Род имен существительных | |
| 120 | | | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | |
| 121 | | | P/P (26) Сжатое изложение «Перо и чернильница», упр. 513. | |
| 122 | | | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | |
| 123 | | | Три склонения имен существительных | |
| 124 | | | .Падеж имен существительных | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 125 | | .Правописание падежных окончаний существительных | |
| 126 | | Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на -ИЕ, -ИЙ, -ИЯ | |
| 127 | | P/P (27) Обучающее подробное изложение (упр.547 «Берёзки») | |
| 128 | | Множественное число имён существительных. | |
| 129 | | Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных | |
| 130 | | Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных | |
| 131 | | Морфологический разбор имени существительного | |
| 132 | | Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном | |
| 133 | | Контрольная работа (№7) по теме «Имя существительное» | |
| 134 | | Анализ контрольного диктанта | |
| 135 | | P/P (28) Сочинение-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье» | |
| 136 | | Имя прилагательное как часть речи | |
| 137 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | |
| 138 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | |
| 139 | | Описание животного (29). Подготовка к изложению. | |
| 140 | | P/P (30) Подробное изложение «Кошка Ю-ю» | |
| 141 | | P/P (31) Анализ контрольного изложения | |
| 142 | | Прилагательные полные и краткие | |
| 143 | | Морфологический разбор имени прилагательного | |
| 144 | | Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном | |
| 145 | | Кон контрольная работа № 8. Диктант по теме «Имя прилагательное»/ контрольная работа | |
| 146 | | Анализ контрольной работы | |
| 147 | | Глагол как часть речи. | |
| 148 | | Правописание НЕ с глаголами. | |
| 149 | | P/P (32) Рассказ, особенности, структура, стили. Упр. 619 (по картинкам) | |
| 150 | | Неопределенная форма глагола | |
| 151 | | Правописание -тся и -ться в глаголах | |
| 152 | | Виды глагола | |
| 153 | | Буквы е — и в корнях с чередованием | |
| 154 | | P/P (33) Невыдуманный рассказ. П.113 | |
| 155 | | Время глагола. Прошедшее время | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 156 | | | Настоящее время | |
| 157 | | | Будущее время | |
| 158 | | | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов | |
| 159 | | | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | |
| 160 | | | Морфологический разбор глагола | |
| 161 | | | P/P (34) Сжатое изложение с изменением лица. | |
| 162 | | | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | |
| 163 | | | P/P (35) Употребление «живописного настоящего» в речи. Устное сочинение-рассказ упр. 697 | |
| 164 | | | Повторение и обобщение изученного материала о глагол | |
| 165 | | | Контрольная работа №9 по теме «Глагол» | |
| 166 | | | Анализ ошибок контрольной работы. Синтаксис. Пунктуация. Орфограммы в корне слова | |
| 167 | | | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Орфограммы в корне слова | |
| 168 | | | Фонетика. Морфемика. Орфография. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов | |
| 169 | | | Промежуточная аттестация | |
| 170 | | | Подведение итогов года. | |